



OC:TL

LINEAMIENTOS ARTÍCULOS PRACTICAS DE CAMPO UNAM



OC:TL es una revista digital mexicana de divulgación científica, en acceso libre, que invita a observar cómo la humanidad y su entorno están inscritos en el tiempo largo y en vastos procesos de evolución. Se exploran cuatro grandes áreas de manera transdisciplinaria: *Materia, Mundos antiguos, Planeta y Sociedades*.

ENTREGABLES

- Texto inédito de alrededor de 3,000 palabras (± 8 cuartillas sin imágenes, Arial, 12) para divulgación elaborado a partir de los presentes lineamientos.
- ± 20 fotografías en alta resolución, con derechos de difusión, para la ilustración del artículo. Se pueden añadir también mapas, videos, time-lapse, contenido digital, etc.

CONTENIDO

¿Qué quiero compartir de mi investigación? ¿Por qué es interesante, importante o fascinante? ¿Cómo describiría de manera sencilla el tema que estoy explorando? ¿En qué puede interesarle al lector? ¿Qué puede aportar a la sociedad actual? ¿En qué consiste mi trabajo de campo? ¿Cuáles podrían ser algunos hallazgos?

- Elige la parte de tu investigación que tienes ganas de compartir, de revelar.
- Cuenta lo que estás investigando de manera clara, accesible y visual.
- Muestra por qué puede ser interesante para los lectores no especializados.
- Describe y explica tu trabajo de campo o tu estancia.
- Enseña algunos resultados esperados o encontrados.
- Dale ganas al lector de conocer más acerca del tema o del lugar.

REDACCIÓN, ESTILO, DISEÑO

ESCRITURA

Escribe un texto de fácil comprensión dirigido a un público no especializado con conocimientos generales. Imagina que escribes para jóvenes de bachillerato.

Utiliza un estilo literario que estimule la imaginación y la fluidez. Recurre a técnicas narrativas para captar la atención del lector y explicar temas complejos.

Privilegia las frases cortas y los párrafos concisos bien estructurados. Escoge ejemplos concretos e ilustrativos y títulos sencillos e impactantes.

Cuida la introducción: abre con una entrada atractiva que describa vivencias o lugares con los que el lector se pueda identificar. Esboza las preguntas a las que responderás.

Si usas términos técnicos, coloca una breve definición entre paréntesis. Cuando se puede, reemplaza los tecnicismos por palabras equivalentes entendibles por el público.

No incluyas citas ni referencias en el cuerpo del texto y mantén las notas al mínimo. Coloca una breve bibliografía al final del escrito como invitación para profundizar el tema.

El tono y el contenido del artículo deberán de ser apolíticos.

Valida tu artículo con tu tutor.





OC:TL

ESTRUCTURA

- Introducción / 3 o 4 secciones / Conclusión.
- Dos niveles de títulos: “secciones” y “subsecciones”.
- Homogenizar la longitud de las secciones y la distribución de las imágenes.
- Mantener los párrafos en alrededor de 120-130 palabras.

EDICIÓN, REVISIÓN Y MAQUETA

Tras la entrega del texto a OC:TL, un editor de divulgación científica llevará a cabo una revisión de estilo complementaria, pudiendo modificar la expresión literaria, títulos, subtítulos, así como el *incipit* para adaptarlos al enfoque de la revista. La ilustración final, la maqueta y el diseño estarán a cargo de la revista.

LIGAS DE INTERÉS

Consejos de redacción:

https://www.revista.unam.mx/2019v20n4/de_como_escribir_un_articulo_de_divulgacion_y_no_matar_de_aburrimiento_a_tus_lectores/

Ejemplo de artículo de divulgación:

<http://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/166/huellas-y-rastros-fosiles>

ENTREGA DEL ARTÍCULO Y LAS IMÁGENES:

Seis meses después del final de la práctica de campo.

Envíos y consultas: editores@octl.mx

